



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Assemblée générale du mardi 7 septembre 2021 *au Grenier d'Abondance/ OnR*

Manécanterie des Petits chanteurs de Strasbourg

6 rue Klein, 67 000 STRASBOURG

Nombre de membres présents : 62

Nombre de membres représentés : 20

Soit 82 votants au total, et une majorité fixée à 42 voix.

Ordre du jour

- ↳ *Ouverture*
- ↳ *Approbation des comptes-rendus d'Assemblées générales du 9 septembre 2020, du 24 novembre 2020 et du 18 juillet 2021*
- ↳ *Présentation du rapport moral et approbation*
- ↳ *Présentation du rapport d'activités*
- ↳ *Présentation de la nouvelle saison et de l'équipe*
- ↳ *Renouvellement du Conseil d'administration et élection des nouveaux membres*
- ↳ *Présentation des commissions et recrutements bénévoles*
- ↳ *Informations sur les opérations de Noël*
- ↳ *Questions diverses*

.....

Le mardi 7 septembre 2021, à Strasbourg, les membres de l'association Manécanterie des Petits Chanteurs de Strasbourg sont réunis au Grenier d'Abondance, 19 place du petit Broglie, 67 000 STRASBOURG, en Assemblée générale ordinaire sur convocation du président;



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Il est établi une feuille d'émargement, signée par les membres présents en leur nom propre ou en tant que mandataire.

L'Assemblée est présidée par M. Arsène DAHL, président de l'association.

Il est assisté de la secrétaire de séance, Mme Murielle Schisselé,

.....

La séance est ouverte à 19h50.

Ouverture

Arsène DAHL, Président de l'association, ouvre la séance et remercie les membres présents d'avoir bien voulu assister à cette Assemblée.

Approbation des comptes-rendus d'Assemblées générales 9 septembre 2020, du 24 novembre 2020 et du 18 juillet 2021

Ces comptes-rendus sont à disposition des membres sur le site internet de l'association

Les précédents comptes-rendus d'Assemblées générales sont approuvés par l'Assemblée à la majorité, avec 52 voix pour, 0 voix contre et 3 abstentions.

Présentation du rapport moral et d'activités de la saison passée

Présenté par Arsène Dahl.

Le rapport moral et d'activités est joint en annexe du présent compte-rendu.

Approbation du rapport moral et d'activités de la saison passée

Le rapport moral et d'activités est approuvé par l'Assemblée à la majorité, avec 67 voix pour, 7 voix contre et 2 abstentions.

Présentation de la nouvelle saison par Luciano BIBILONI

Pour cette nouvelle saison, 140 inscrits, 15 départs (liés à l'âge de la majorité, changements d'activité, déménagements, etc.). La maîtrise compte 40 chanteurs nouveaux.



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

- *programme CHAM : 2h de découverte musicale seront proposées à l'école des Romains en CE1. Au bout d'1 an, les élèves pourront opter pour poursuivre dans une classe CHAM. [Partenariat Ville | DRAC | OnR | PCS]*

Questions parents :

Interrogation sur l'impact des cours de chant des enfants qui sont à la maîtrise ?

Quel intérêt pour l'association ?

Est-ce que Luciano sera moins présent ?

Quel est le but exact, repérer des futurs enfants susceptibles d'intégrer la maîtrise ?

Réponses de Luciano :

Le but des CHAM est d'harmoniser l'enseignement général avec l'enseignement musical. Cette année est mis en place à l'Ecole des Romains un enseignement musical pour tous les élèves en CE1. Si un enfant souhaite poursuivre dans cette voie, il pourra postuler pour poursuivre en CHAM à partir de CE2 ou auditionner pour intégrer la maîtrise en extra-scolaire, comme actuellement.

Les cours ont lieu pendant les heures de cours à l'école, donc cela ne perturbera pas l'agenda de la maîtrise, et comme ce sont d'autres chefs de chœurs qui interviennent, Luciano sera présent pour les enfants de la maîtrise comme par le passé.

L'intérêt pour l'association est d'assurer sa pérennité, de donner accès au plus grand nombre à une pratique vocale de qualité, de contribuer au recrutement de l'association, de rendre la pratique vocale plus harmonieuse et aménagée aux enfants, de dynamiser la maîtrise, de véhiculer les couleurs de l'opéra dans des territoires nouveaux, etc.

- *Mini-stage les 11 et 12 septembre au grenier d'abondance (CA + CH)*
- *Séance photo pour la rentrée - des infos suivront*
- *Festival Musica le 26 septembre à Strasbourg et le 10 octobre à Mulhouse (CA)*



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

- *La Marseillaise* : le 6 novembre. Seront concernés 40 enfants (CI+CE)
Répétition entre le 2 et le 6 novembre 2021
- Concert de l'Avent avec la Fondation Passion Alsace
- Noëlies à Woerth le 3 décembre et à Breitenbach le 5 décembre 2021
- Messie de Haendel le 19 décembre 2021
- Moment musical (JV+CI+CP) pour les parents [décembre & juin salle Bastide]
- Heures Lyriques le 30 avril 2022 (CA + CH) à l'Opéra de Strasbourg
- Concert de printemps avec fondation passion Alsace
- à confirmer : 18 juin Scènes et chœurs de cinéma - concert participatif
au Zénith de Strasbourg

Les opéras :

- *La reine des neiges* sept/ oct 2021
- *Stiffelio* oct / nov 2021
- *Carmen* déc /jan 2022 participation de 60 maîtrisiens (CP+CI+CE)

Les tournées dates prévisionnelles :

- CH+CA en avril du 9 au 19 en Argentine
- CE début juillet (entre le 1er et le 6 juillet)
- 20° anniversaire de la maîtrise, chants / fête avec tous les maîtrisiens.

Fixation du montant de la cotisation

En date du 18 juillet 2021, a été voté le montant de la cotisation 2021-2022 à savoir 300€. Ce montant comprend l'inscription pour l'année. A compter de cette saison, les cours de technique vocale sont ouverts à tous sans demande de participation financière. Il en est de même pour le mini-stage de rentrée du CA et CH.

Le montant de la cotisation sera déductible des impôts pour les membres qui sont imposables.

Pour les membres présentant des difficultés financières, leur situation sera étudiée par le bureau en prenant contact avec le trésorier de l'association pour l'éventuel accès à une bourse.



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Composition du Conseil d'Administration

- *Au cours de l'année 2020, Mme Sophie COUMEL a quitté le CA en raison de son déménagement. Lors du CA du 20 mai 2021, vos représentants ont coopté Mme Murielle SCHISSELE ici présente.*
- *La cooptation de Mme Murielle SCHISSELE est approuvée par l'Assemblée à l'unanimité.*

Caroline Viriot-Goeldel et Xavier Bazoge ont quitté le CA en fin de saison dernière.

Le renouvellement du CA (10 membres) est soumis au vote, dans sa composition actuelle. 2 sièges sont vacants.

Le renouvellement du CA dans sa composition actuelle est approuvé par l'Assemblée à la majorité, avec 51 voix pour, 12 voix contre. (NB : certains parents ont quitté l'assemblée en cours de séance et n'ont donc pas voté).

Au cours de la préparation au vote des 2 sièges vacants, Georges Federmann renonce à sa place au CA au bénéfice d'une nouvelle personne.

Nombre de postes à pourvoir : 3

Membres candidats : 4

- CATENA GUNZMAN Maria
- HUTT Philippe
- MOTTIER Beata
- TURBLIN Jean-Clément

Sont élus :

- CATENA GUNZMAN Maria obtient 74 voix - **ELUE**
- HUTT Philippe obtient 49 voix - **ELU**
- MOTTIER Beata obtient 50 voix - **ELUE**

Non élu :

- TURBLIN Jean-Clément obtient 47 voix - **PAS ÉLU**



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Echanges avec les participants :

Alerte de certains parents sur le fonctionnement de l'association et des envies de plus d'information sur le travail du Conseil d'administration. L'assemblée est informée de la décision prise au cours du CA précédent l'AG de diffuser auprès des membres des relevés de décisions non confidentielles du Conseil d'administration, à plusieurs reprises dans l'année si nécessaire, qui seront consultables dans l'espace membres du site internet de l'association.

La gestion du personnel est du ressort du Conseil d'administration (et non de l'Assemblée générale). Lorsqu'il y a un conflit, quelle issue est donnée ?

Un point d'attention est le non-investissement d'un certain nombre de parents dans la vie de l'association !

Cécile BIENZ dont le contrat d'intermittent du spectacle n'a pas été reconduit, peut très bien venir à une répétition pour dire "au-revoir" aux enfants. Certains parents proposent l'organisation d'un temps forum - échange pour faire le deuil de ce passage douloureux.

Frédérique AUTRET demande à dire un mot. Frédérique constate qu'il y a beaucoup d'émotions dans les échanges et précise qu'"on fait ce métier avec passion", les départs et les arrivées font partie de la vie d'une maîtrise.

Sur suggestion de Marc Antoine Suret-Canale, Vice-président de l'association, le CA propose de créer une commission « Réflexion », qui aura pour mission de proposer à votre CA des mesures d'améliorations de la communication et du fonctionnement.

Présentation de la nouvelle équipe :

MEYER Pauline Régisseuse à mi-temps pour notre association et un autre mi-temps auprès de l'Orchestre du Rhin.



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Mathis BRUNETEAU en contrat civique pour 8 mois.

Marion BRETZ qui travaille à mi-temps pour l'Orchestre du Rhin et de temps et temps pour la maîtrise lors des périodes de forte activité.

Nous accueillons Mme AUTRET Frédérique, assistante chef de chœur

Roselyne KOENIGER pour l'accompagnement piano

Susan, Kim-Marie, Christophe et Frédérique pour la technique vocale.

Présentations des commissions

Appel à candidature pour les commissions

Commission réflexion

Beata Mottier	beata.mottier@chru-strasbourg.fr
Jean-Clément Turblin	turblineli@gmail.com ;
Nicolas Stoeffel	Nicolas_stoffel@yahoo.fr
Ina Dimova	dimova.ipr@gmail.com ;
Caroline Panel	caroline.panel@gmail.com ;
Benjamin Louis	benjamin@louis.alsace ;

Commission tournées

Camille Muckensturm	camille.peyre@free.fr ;
Olivier Moreuil	oliviermoreuil@laposte.net ;
Caroline Viriot-Goedel	carolinegoedel@hotmail.com ;
Anne-Gaëlle Fonitcheff	nfonitcheff@hotmail.com ;
Céline Pivard	celine.matthieu@gmail.com ;

Commission Convivialité

Georges Federmann	federmanja@gmail.com ;
Karine Cohen	levykarine@hotmail.com ;



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Isabelle Brikman	isabellebrinkmann@yahoo.fr;
Mathilde Borgomano	mathilde.borgomano@gmail.com;
Rosetta Cavaleri	rcavaleri@ac-strasbourg.fr;
Dimitar Gougov	dimitar_1212@yahoo.com;

Commission concerts

Luciano Bibiloni	lbibiloni@onr.fr
Ina Dimova	dimova.ipr@gmail.com;

Commission Communication:

Nathalie Stey	nathalie.stey@gmail.com;
Camille Muckensturm	camille.peyre@free.fr;
Thomas Pajanissamy	thomaspajanissamy@gmail.com;
Olga Sauze	olga.sauze@gmail.com;
Emmanuel Marais	emmanuelmarais@gmail.com;

Commission Tenues:

Camille Muckensturm	camille.peyre@free.fr;
Sophie Marx	sophiemarx08@gmail.com;
Pauline Kieffer	po.kieffer@gmail.com;
Nathalie Stey	nathalie.stey@gmail.com;

Commission Logistique:

Lianqing Du	margauxlianqing@icloud.com;
Evelyne Lesigne	evelynelesigne@gmail.com;
Aline Edmond	edmond.aline@gmail.com;
Valérie De Kergariou	valerie.dekergariou@gmail.com;
Saïda Ajidi	saidaajdi@gmail.com;
Mathilde Borgomano	mathilde.borgomano@gmail.com;
Jean-Clément Turblin	turblineli@gmail.com;



Petits Chanteurs de Strasbourg/ Maîtrise de l'Opéra national du Rhin
Assemblée générale du 7 septembre 2021

Présentation des opérations de NOËL

Murielle SCHISSELE qui se charge de ces opérations depuis plusieurs années, prends la parole :

Nous proposons des produits de qualité et diversifiés (vin, fromage, foie gras, chocolat, miel...). Suite à ces achats, la marge permettra de réduire les frais des tournées de la saison.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 22h45. Un moment convivial d'échanges est organisé au fond de la salle.

Le Président de séance

Le Secrétaire de séance

